



# AMANECEER

## *Tablao Flamenco*

*Mélissa Gacogne : danse*

*José Jiménez : chant, guitare*

*Rucho : cajón, guitare*

# A M A N E C E R T A B L A O F L A M E N C O



## **Méliissa Gacôgne - danse**

Méliissa commence le flamenco et la danse espagnole à 6 ans en 2007. Après 5 ans de formation en école de danse, elle poursuit auprès de la Cie Luisa avec Eva et Juan Manuel Cortes (Nîmes), ainsi que Angela Cruces (Donostia). En parallèle, Méliissa commence à travailler avec José Jimenez qui l'accompagne à la guitare et au chant. Elle complète cette formation avec Rocio Molina, Pastora Galvan, Antonio Canales, Patricia Guerrero, Yurentz Bermudez, Sara Nieto, Isabel Gasquez, Melinda Sala, La Lupi... au cours de nombreux ateliers. C'est lors d'un atelier en 2011 que La Lupi la remarque et décide de l'inviter chez elle à Malaga. En 2017, « Amanecer » voit le jour, pour lequel elle crée ses propres *bailes*.

## **José Jiménez Jiménez - chant, guitare**

Né à Pamplona, José apprend la guitarra flamenca avec son oncle Sanson Jiménez, ses cousins Latcho et Angel Jiménez (Son Kalo / Alma Flamenca, Pau), et Serge Dufaut (Pau). A 8 ans, il joue avec Pascual Gallo au festival Flamenco de Pau. À l'âge de 15 ans, il joue au « Fundamental » (Pamplona) avec Niña Pastori, Albert Plat et Barberia del Sur. A 18 ans, il participe au 2ème hommage à Sabicas à Pamplona avec Juan Carmona, Pepe et Carlos Habichuela, Pedro Sierra et Potito. En 2000, il s'installe à Hendaye et commence à travailler avec Méliissa en 2010, jusqu'à aujourd'hui avec la création « Amanecer ». En 2018 il collabore avec Oscar Portugues (Irún) sur l'album « Flamenco Mio ».



Amanecer est un tablao à la rencontre d'un flamenco profond et intime, ancré dans les racines et tourné vers la modernité à l'image de la jeunesse de la danseuse. Amanecer... le levé du jour, naître et être flamenco, spectacle porté par des musiciens au plus proche de la tradition avec Méliissa Gacôgne (danse), José Jimenez (chant et guitare), Rucho (cajón et guitare), accompagné d'un artiste invité à la flûte traversière.



## **Rucho - cajón, guitare**

Rucho, de son nom de naissance Luis Muñoz, né à Avignon de famille Andalouse, s'initie à la guitarra Flamenca dès l'âge de 5 ans avec Ricardo Salinas. Il collabore avec de nombreux musiciens de la région PACA, notamment les guitaristes Antonio Cortes, Juan Carmona et connaît ses premières scènes au sein de la compagnie « Ser Flamenco » dès 10 ans. A 14 ans, il intègre l'école nationale de musique du Thor (84), et enrichi ses influences musicales vers la pop et le rock. En 2007, il co-fonde le groupe de rock The Scales. En 2014, il élargie son savoir-faire musical en jouant du cajón et s'adonnant au chant. En 2018, il rejoint « Amanecer » et un groupe de musiques tziganes « Nomadak Orkestar ».